



La lettre «culturodistrayante», partageuse de culture et de chansons dans la Vallée du Petit Morin et très, très au-delà !

L'affiche !

FESTIVAL Grange 26^e édition
vallée du Petit Morin et un poil (très) au-delà

DU 2 AU 11 SEPTEMBRE 2022

02/09 **MATHIEU BARBANCES et LOU CASA**
MONTMIRAIL

03/09 **LUCIOLE et GOVRACHE**
BERGÈRES /s/ MONTMIRAIL, LA GRANGE

04/09 **LES JEAN DUBOIS et LE BAL DES MARTINE**
ESTERNAY

07/09 **CINÉ CONCERT avec le TRIO LÉONARD LE CLOAREC**
MONTMIRAIL

09/09 **BEN RICOUR et OURS**
SEZANNE

10/09 **CAMILLE LAÏLY et IGIT**
SABLONNIÈRES

11/09 **6 ACCORDÉONS 6 CHANTEURS**
CARTE BLANCHE À CHRISTIAN PACCOUD
BERGÈRES /s/ MONTMIRAIL, LA GRANGE

Un festival, rural, convivial et musical en diable...
Sous le parrainage amical de Barcella

OT Montmirail : 03 26 81 40 05 OT Sézanne : 03 26 80 54 13

Réservation à partir du 15 août :
<https://montmirail-tourisme.regiondo.fr/categories> <https://office-de-tourisme-sezanne.regiondo.fr/categories>

www.chantmorin.com

Logos: Grand Est, Seine-et-Marne, ESCO, Essoy, Sézanne, Ville de Montmirail, Sézanne, 3 grand est, bleu, CMO

Au milieu des champs et des chants...

26ème édition du Festival Grange, en toute ruralité !

LE festival estival, rural, convivial et ... musical en diable !

Pour la première fois depuis 13 ans, l'édito n'est pas écrit par un de ses honorables bénévoles. « Quand d'autres disent du bien de vous... laissez leur la parole, ils le feront mieux que vous » (dicton improbable Brie Champenois du XIIème siècle).

Sous le titre « Chanter au beau milieu des champs » Francofans en son n°92 livre un article bien documenté sur l'animation culturelle dans les zones rurales éloignées des grandes agglomérations, avec pour exemple celui de Chant'Morin. Profitons en...

« Loin des prestigieuses salles d'une capitale saturée par l'offre de divertissements, des scènes nationales de métropoles ou des centres culturels des villes de province, il existe un réseau de diffusion parallèle, marginalisé par son manque de moyens et parfois de contacts. Ce réseau est celui des petites associations qu'on peut voir naître au sein des territoires isolés. A coup de militantisme, bénévole ou professionnel, ces structures se battent pour que la culture pose ses valises sur des terres encore épargnées par le béton et la folie immobilière. C'est dans cette dynamique que le Festival Grange (dans la Marne), tire son épingle du jeu en devenant un de ces événements incontournables. Toutes ces initiatives ont le même désir : promouvoir la culture hors des circuits de diffusion traditionnels. Ces acteurs dans l'ombre vont d'année en année refaire le même parcours avec leurs préoccupations respectives : chercher ou reconduire des financements, motiver certains élus, animer, trouver des artistes correspondant à leur budget, et en faire la promotion ... ». On vous épargne tous les compliments envers vos serveurs. Ils nous feraient rougir...

Modestement, disons que depuis près de 30 ans, les bénévoles de Chant'Morin repartent chaque année à l'assaut pour que dans la vallée du Petit Morin et un poil au-delà, la fine fleur de la chanson, les artistes de la jeune scène comme ceux de belle renommée habitués des « grands » festivals, s'y donnent rendez-vous. Nous, dans le sud-ouest Marnais, de villages en petites villes, dans des petits lieux exotiques et intimes, on s'efforce dans une ambiance bon enfant d'entretenir ce rendez-vous éclectique, pour des prix d'entrée les plus accessibles possible. Une équation réalisée grâce à la motivation des artistes, des mécènes, des collectivités, des bénévoles, des adhérents, d'une presse à l'écoute et puis, et puis surtout grâce à vous, public fidèle, amateur de cet art populaire et partageur qu'est la chanson.

Cher public, le jour où vous faiblirez dans cette fidélité, la belle aventure du Festival Grange dans le Sud Ouest s'arrêtera d'elle même. On a confiance en vous, la preuve, le programme du 2 au 11 septembre, à découvrir dans ce Chant'Morin de l'été. A vos agendas... En attendant, prenez soin de vous et passez un bel été. L'équipe de Chant'Morin qui a hâte de vous accueillir.

Dans ce numéro vous trouverez

Page 1 Un festival estival, rural, convivial et musical en diable.

Pages 2-3 Colette Magny (25 ans déjà) + Chansons paillardes une tradition (Ivan Claude) Coup de cœur pour les CD de l'été

Page 4 La chanson du champagne

Pages 5 Mécénat

Pages 6-7 Le 26ème Festival Grange

Page 8-9 À la marge, Condé en Brie ça bouge bien aussi (+ des livres de chanteurs pour les vacances...)

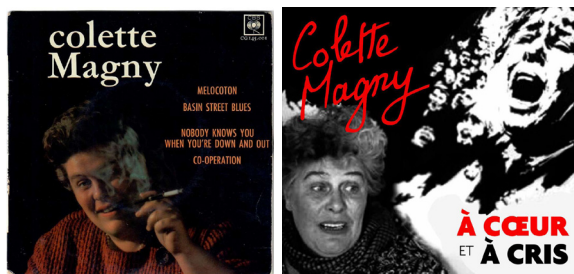
Page 10-11 C'est l'été, dans le Pays Brie et Champagne.

Pages 12 Agenda en vrac

Il y a 25 ans, Colette MAGNY

« *Mélocoton et boule d'or, deux gosses dans un jardin ...* » Nous avons tous en mémoire ce début de chanson, cette voix chaude, un peu effrayante, portée par un orgue électrique, qui raconte les doutes de deux jeunes enfants et qui cache sans doute quelque chose de plus dramatique.

« *J'en sais rien. Viens, donne-moi la main ...* ». Nous sommes en 1963, en pleine période yéyé. La chanson fait un tabac. Et ça restera Le tube de Colette Magny.



La dame a déjà 36 ans quand elle débute, en chantant des blues de Bessie Smith et Billie Holiday tout en gagnant sa vie comme secrétaire bilingue à l'OCDE. Le soir elle court à la Contrescarpe puis à la Vieille Grille. Mireille l'invite dans son « Petit conservatoire » où elle chante *Sts James Infirmary*. L'audition est télévisée et la chanteuse fait une grosse impression. Le guitariste afro-américain Mickey Baker l'emmène enregistrer *Basin Street blues* et le fameux *Mélocoton...* La chanson figure au hit-parade de Salut les Copains. La chanteuse

est propulsée à l'Olympia en 1ère partie de Sylvie Vartan. Un 33 tours suit dans la foulée avec la crème des jazzmen français. Outre *Mélocoton*, on trouve des textes de Rimbaud, Hugo (le magnifique *Tuileries*), Machado et deux chansons de Colette Magny, *La terre acquise* et *Co-opération*, une chanson-cri, contre une société trop mercantile à son goût.

La chanteuse ne veut rien concéder. Elle quitte CBS (label américain puissant) pour enregistrer au Chant du monde (maison de disque proche du PC) Fièvre émule de Léo Ferré, elle brise le cadre de la chanson traditionnelle, élabore des collages sonores, alterne le chant, le texte parlé et le cri. Les albums s'appellent *Frappe ton cœur*, *Vietnam 67*, *Répression*, avec des textes au service des minorités et des opprimés.

Toujours en conflit, parfois avec une partie de son public qui veut par exemple assister au concert sans payer, Colette Magny est une femme en colère. « Dans la famille coup de poing, Ferré c'est le père, Ribeiro la fille, Lavilliers le fils. Et moi la mère ! ». Complètement censurée sur radio et télé, elle fuit les scènes de music-hall et ne chante plus que dans les concerts de soutien, les meetings... Elle revient en 83 avec quelques standards *Come My Man* et une nouvelle version de *Mélocoton*. On la redécouvre.

Elle chantera jusqu'à la fin de sa vie et défendra jusqu'au bout une oeuvre libre, audacieuse et forte. A 65 ans, en 1991, elle enregistre son dernier disque avec une espèce de rap enragé de 17 minutes (*Rap toi de là que je m'y mette*). Elle vit alors dans le Tarn-et Garonne, où elle organise un festival « *Des Croches et la Lune* » et décède le 12 juin 1997 à Villefranche-de-Rouergue dans l'Aveyron.

Elle laisse un répertoire impressionnant. L'intégralité a été rééditée en 2018, ainsi qu'un double CD *À cœur et À cris* comprenant 43 titres enregistrés entre 1963 et 1991. Elle ne sombrera jamais complètement dans l'oubli puisqu'il existe des rues à son nom à Brest, Nantes et Paris. Elle reste dans la chanson comme une personnalité hors norme.

IVAN



Les chansons paillardes

Les chansons de salle de garde
Ont toujours été de mon goût,
Et je suis bien malheureux,
car de Nos jours on n'en crée plus beaucoup.
Brassens, Mélanie



Nadaud, Paul Verlaine ont chanté aussi les extases de la chair. Ainsi beaucoup de chansons paillardes ne manquent pas d'une certaine virtuosité littéraire qui n'avait pas échappé à Brassens, ni aux Frères Jacques qui ont enregistré en 1948 un 78 tours: *Chansons d'étudiants* par les Frères Jules. (réédités d'abord sous le titre *Chansons roides et vigoureuses* par les Frères Jacobus en 1965 puis sous celui de *Chansons paillardes* en 1970).



Même si l'on chantait déjà les joies de l'acte de chair dans la Grèce antique, la chanson paillarde est une tradition française. Ses origines viendraient des soldats et des marins exposés continuellement à une mort brutale et privés de rapports sexuels. Beaucoup furent composées au 18ème siècle (le libertinage apparaît au 17ème). C'est essentiellement chez les étudiants en médecine du 19ème siècle, souvent condamnés au

supplice de l'internat que l'on transmet les chansons à boire et les grivoises. La chanson paillarde permet de transgresser en souriant les règles strictes qu'imposent le clergé, l'armée, l'école, les bonnes moeurs.... Il semble que d'innocentes et très anciennes chansons enfantines contenaient aussi des sous-entendus grivois comme *Au clair de la lune* (les plus dépravés d'entre vous trouveront sans doute un double sens à « ma chandelle est morte...prête-moi ta plume ») ou *Il court le furet*.

Ne boudons pas notre plaisir. Écoutons, Brassens, Perret, Les Frères Jacques, Colette Renard (*Les nuits d'une demoiselle*, une chanson libertine de femme, enfin !) ou...ce jeune groupe entendu au festival Grange, PMQ, l'élégance voGale, un quatuor qu'un journaliste surnomme « Les Frères Jacques de l'entre jambe ».

Non, non, non... La chanson paillarde n'est pas morte. IVAN



PMQ l'élégance vocale

Plaisirs partagés

(Le Terrier Production)

PMQ hisse la chanson paillarda à un haut niveau grâce à un travail de chant choral de grande qualité. Il y a des Frères Jacques là-dedans. Lorsqu'ils avaient embelli la grange par leurs délicatesses, la grande majorité du public avait applaudi pendant qu'une minorité agissante avait pincé les lèvres marquant sa désapprobation. PMQ, souvent très classes, grivois toujours... Ils reviennent avec de sacrés renforts.

Magnifiques dans la performance vocale les 7 mercenaires de « la b... à Dudule » ont invité pour leur 2ème galette Jeanne Plante, Jean-François Nouvelle, Les Ogres de Barback, GiedRé, Oldelaf et Frédéric Fromet à participer à leur débauche avec la bénédiction de Dieu, à savoir Brassens (qui sans doute pense encore à Fernande là où il est). Le maître est présent avec Mélanie reprise par Maxime Le Forestier...

JPB



Melissmell,

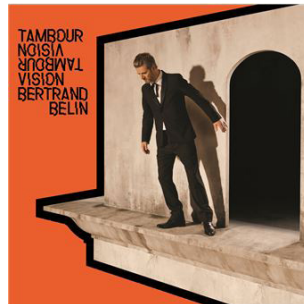
« Les enfants de Maldonne »

Jean-Pierre et moi n'avons jamais oublié la claque vécue lors de l'irruption sur la scène du Festival de chanson de Risoul, de ce véritable phénomène. Véritable boule de révolte, Mélanie Coulet de son vrai nom avait ce soir-là réussi à faire chalooper tout le Centre Léo Lagrange sur cet hymne aux SDF, « Les enfants de la crise », extrait de son 1er album. Cette année, elle nous revient avec les 15 titres de son quatrième. Elle y alterne entre blues-rock (« Petite chanson du maquis », « Bérézina », « Animale », « Pigalle », « La prière », « Joey III ») où ses cris et son timbre éraillés lorgnent du côté de Kurt Cobain, et balades à la voix étonnamment douce et apaisée (« Phoenix », « Nina »). Mais qu'on ne s'y trompe pas : ses chansons restent toujours caractérisées par une rage et un militantisme revendiqués. Dans un vidéo, on la voit même venir en aide aux sans abris du centre de Rouen avec une équipe des Restos du cœur.

Voix d'espoir et de désespoir, Melissmell s'est entourée de musiciens qui partagent les mêmes idéaux : Christian Olivier (Têtes Raides), Denis Barthe (Noir Désir) ou encore Matu (Indochine, Mano Solo) viennent consolider le message qu'elle porte.

Amateurs de comptines s'abstenir, mais disque à écouter...en ces temps de crise !

CLR



7ème opus de Bertrand Belin,

« Tambour vision »

C'est donc le 7ème opus de cet artiste éclectique, auteur-compositeur-interprète, mais aussi écrivain, et acteur. Le breton (il est né à Quiberon) a en effet composé une grande partie de la musique du très beau film Tralala, des frères Larrieu. Il y joue également le rôle du frère de Pat, interprété par Mathieu Amalric. Bertrand Belin est un amoureux du verbe, dans ses romans comme dans ses chansons. Avec Tambour Vision, sa traditionnelle guitare mise au second plan, Bertrand Belin revient avec un album dans lequel les synthétiseurs tiennent le haut de l'affiche. On reconnaît néanmoins la patte artistique du musicien, où les mots se mêlent à des motifs mélodiques ciselés et nappés de son timbre si particulier. Car ce dandy, au physique à la James Dean, c'est d'abord une voix grave et lente, douce et entêtante. Ce sont aussi des musiques qui oscillent avec élégance entre le folk et le rock.

CLR



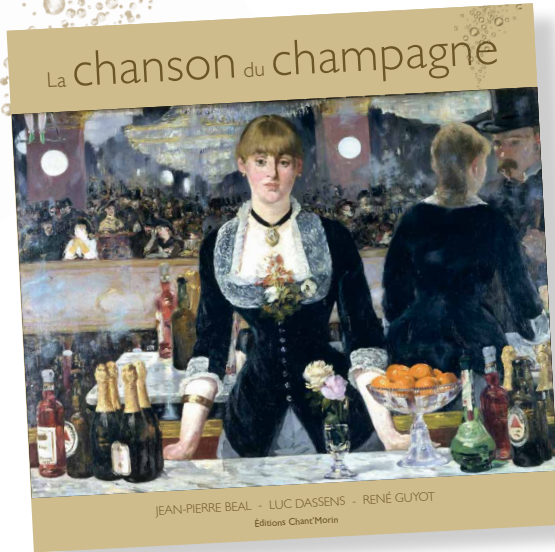
Deuxième CD de Zoé Malouvet,

« Mots roses »

En 2016, la Poitevine Zoé Malouvet avait réalisé et autoproduit son premier album, Écho. Cette année-là, le public du Festival Grange avait eu la chance de l'accueillir. Pour le second sorti en mars 2022, elle a choisi de s'entourer d'une dizaine d'artistes, au studio Gumbo-Lab de Neuville-de-Poitou, pour enregistrer les quinze chansons qui composent Mots roses. Arrangé par le contrebassiste Paul Motteau, l'album décline quinze ballades - souvent très mélancoliques - que la chanteuse, auteure, compositrice, et multi-instrumentiste, tisse avec des textes ciselés où elle décharge ses maux de l'âme. La voix, douce et cristalline, se fait parfois plus grave. Il est donc question de chagrin d'amour (La vie en morose), d'amours empoussiérées (Déménagement d'âme) ou finissantes (la magnifique Et puis après), de maternité par procuration (Même si), du temps qui file (La plainte de l'horloge). Et, parfois, la colère affleure, comme quand la chanteuse crie à L'injustice. Qu'on se le dise, c'est un grand disque, à découvrir au plus vite !

<https://www.cie-artifis.fr/product-page/mots-roses-de-zo%C3%A9-malouvet>

CLR



À paraître en septembre 2022 au prix de 19,50 €

À commander dès maintenant au prix de 15 €

Les chansons nous racontent la fabuleuse aventure du champagne. Fabuleuse aventure que celle de ce vin si différent de tous les autres. Tel est le propos du livre « La chanson du champagne ».

Une plongée « culturodistrayante » au cœur d'un répertoire souvent méconnu. C'est à une balade que nous vous convions entre les ceps divins d'une poésie populaire qui nous étonnera jusqu'à plus soif.

Au chapitre des plaisirs de la vie, champagne et chanson sont intimement liés. L'un et l'autre témoignent du génie de l'homme à embellir son petit arpent d'éternité. L'un et l'autre réclament patience, talent, savoir-faire, ténacité, courage... et beaucoup d'amour. L'un et l'autre n'ont de raisons d'être que par le partage. « Paris vaut bien une chanson ». écrivait l'immense poète champenois Bernard Dimey. Le champagne en vaut assurément, des milliers. Et souvenez-vous que si l'abus de l'alcool est dangereux pour la santé, l'abus de chansons est dangereux pour la morosité. Jean-Pierre Beal, Luc Dassens, René Guyot.

Si on y ajoute une conférence, une expo, et un concert cela devient un outil de promotion pour un produit local apprécié dans le monde entier... à la disposition des structures culturelles et viticoles de la région. Mais ceci est une autre histoire. Chant'Morin



BON DE SOUSCRIPTION

NOM Prénom, Adresse, Tël, Mel, Commande exemplaire(s) de « La chanson du champagne » à 15 € l'unité

- Je récupérerai ma commande chez : Librairie Majuscule, OT de Montmirail, OT de Sézanne, Chant'Morin, Envoi par Colissimo suivi + 5€ par livre

- Règlement joint à la commande : chèque à l'ordre de Chant'Morin, virement : FR7610206000518881701254023 AGRIFRPP80

À retourner avant le 2 SEPTEMBRE 2022

à chant.morin@wanadoo.fr ou Chant'Morin, 4 chemin de la Forge, 51210 Bergères-sous-Montmirail

Après cette date, vous pourrez passer commande au prix de 19,50 € l'exemplaire

Des entreprises nous accompagnent. Sans elles, rien de possible... Elles nous ont aidé à passer le cap sanitaire et à pérenniser l'évènement. Qu'elles aient pu le faire ou non cette année... merci à elles toutes ! Mécènes d'hier ou d'aujourd'hui, merci.

MERCI AUX COLLECTIVITÉS LOCALES, MÉDIAS ET O.T. PARTENAIRES



ET UN GRAND MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES SANS QUI...



ILS SONT À NOS CÔTÉS, ILS SONT TOUJOURS DE BON CONSEIL
 Sans oublier la MJC d'Aÿ, l'ELC, les services municipaux, les équipes de la CCBC, la Chanterelle, EICLAS.

Le package (livre et exposition) sur le thème "La chanson du Champagne" est co financé par l'Union européenne avec le Fonds européen agricole pour le développement rural.

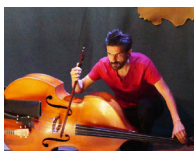




Le Chant'Morin en étroite collaboration avec les municipalités partenaires, l'ELC, La Chanterelle, EICLAS, les services municipaux d'Esternay, de Montmirail, de Sézanne et les équipes de la CCBC, le soutien des collectivités locales, les entreprises mécènes, les adhérents et les bénévoles... l'OT de Montmirail, et l'OT de Sézanne, présente :

2022, le 26^e Festival Grange

VENDREDI 2 SEPTEMBRE



MONTMIRAIL LA HALLE DE LA GARE 20H30

Mathieu Barbances a fait ses classes dans la lutherie... A la sortie il intègre la compagnie « Jolie môme » pour 13 ans ! il apprécie. Il multiplie les chant'aparts en duo avec sa « grand mère ». Elle sera là pour ouvrir le 26^{ème} Festival Grange !

www.mathieubarbances.org/voir

Lou Casa « Barbara et Brel » se répondent en écho. Lou Casa qui nous avait livré en 2018 une version exceptionnelle de Barbara avait touché le public de Sézanne. Ici on découvre des liens et des échos insoupçonnés entre les 2 étoiles de la chanson française ...

www.youtube.com/watch?v=HTipKLzankU



BERGÈRES-SOUS-MONTMIRAIL LA GRANGE DES ROISES

19h30, on se fait la bise, on s'installe, on se sustente, on papote.

Et à 21h Luciole se rappelait régulièrement à nos souvenirs. Et puis avec son « cri » au Café de la Danse, évidemment, elle sera sur la scène de la Grange entre claviers, machines et percussions, les émotions et la voix au centre... comme un cri du cœur.

www.youtube.com/watch?v=v1_x-5fzgaU

Govrache a fait le bon choix. Celui d'une poésie accrochée à nos vies, interprétation juste et incarnée.

Un ensemble aussi musical que poétique oscillant entre slam et hip-hop. Loin du bruit et de la fureur pour dire des choses fortes qui nous touchent.

<https://govrache.fr/>



SAMEDI 3 SEPTEMBRE

MARDI 6 SEPTEMBRE

LE OFF !

MÉDIATHÈQUE DE MONTMIRAIL 18H30

Partenariat OT Montmirail. Lancement de *la chanson du champagne*

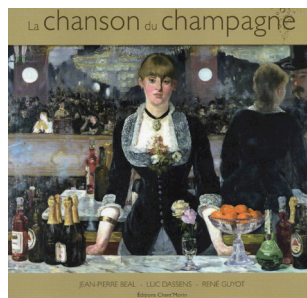
Expo, conférence d'Ivan Claude Perey et concert de Jean Dubois.

Séance de signature du livre par les auteurs, séance de dégustation. C'est une création soutenue par la Région Grand Est et les Fonds Européens Leader.

À NOTER !

OT Montmirail sam. 10 septembre 10h30/12h expo signature par les auteurs et dégustation

Le lancement de *la chanson du champagne* fait l'objet du off à Montmirail, Sézanne, Esternay, Connantre ... L'agenda se remplit. Consulter le programme du OFF fin Août



ESTERNAY LA MAISON DU TEMPS LIBRE 15H00

Jean Dubois sait ce que chanter veut dire et pour les amis il embarque le bazar pour retrouver tous

les réflexes du rock voir du rockabilly. Il a reconstitué vite fait son trio d'origine « les Jean Dubois ». Et que le dress-code suive le mouvement. Ça va faire joli...

www.youtube.com/watch?v=dbu0BgUv0uY

Le Bal des Martine on en rêvait depuis quelque temps pour l'étape d'Esternay. Les rois de la guinguette. Vous savez celle pour laquelle chacun se prépare pour tricoter des gambettes et chacune reprend son look de gisquette. Allez Ginette, repasse ta jupe vichy, dimanche c'est le bal des Martine. Merci qui ? Merci Esternay.

<https://www.youtube.com/watch?v=MNFqZqFpmAE>



DIMANCHE 4 SEPTEMBRE

MERCREDI 7 SEPTEMBRE

CINÉMA LE DON CAMILLO MONTMIRAIL 19H00

En partenariat avec l'ELC (Festival de Cinéma de Montmirail).
Ciné-concert : *Non... tu exagères*, *Pour Épater les Poules* et *Une Invention Moderne* sont trois courts-métrages du réalisateur américain Charley Bowers. Pionnier de l'animation, ce génie a réalisé des centaines de films muets. Ces trois films seront accompagnés en direct par un trio emmené par le saxophoniste Léonard Le Cloarec.

**SÉZANNE LE PRÉTOIRE 20H30**

Ben Ricour, n'est pas un habitant de la Vallée du Petit Morin mais on l'y croise souvent... L'auteur de quelques succès d'Olivia Ruiz ou Vanessa Paradis, cette année, y retrouve son ami Ours. On devrait se régaler de quelques participations croisées.

www.youtube.com/watch?v=NWYq8JmwBf0

VENDREDI 9 SEPTEMBRE

Ours, depuis 2007 et son premier album (prix Charles Cros et prix Constantin), c'est un joli parcours qui prend de l'ampleur avec son 4ème opus « Mitsouko ». Le groupe retrouvera ici quelques amis de Chant'Morin à qui il avait promis cette visite. Charles tient toujours parole... Belle soirée en perspective.



www.youtube.com/watch?v=E61GgHct0qo

SABLONNIÈRES LA FERME DU DOMAINE 20H30

On ne repart pas du tremplin « Initiatives Chansons » avec Le grand prix et le prix du public par hasard. La preuve avec Camille Laïly en 2022. La 1ère partie est une belle tradition du Festival pour mettre dans la lumière un(e) jeune artiste talentueux (se).
www.youtube.com/watch?v=faBMX-lyVg0&list=PLcE2ROSpUuTS8IG__7N0Ro48b69Qc8lNH&index=5



SAMEDI 10 SEPTEMBRE

Quand on voit Igit on voit un personnage, une voix, une personnalité, quelqu'un quoi. Demi-finaliste de *The Voice*, participation à Taratata ... il continue les expérimentations artistiques. « Traverser l'existence » son nouvel EP est sorti début 2022. Une bonne raison pour le programmer.



www.youtube.com/watch?v=YN6kXmr1-6Q

LA GRANGE DES ROISES BERGÈRES-SOUS-MONTMIRAIL

12h Pique-nique « géant » dans la cour de la ferme.

14h30 6 accordéons 6 chanteurs. Carte blanche à Christian Paccoud. Connaissant son amour du piano à bretelle, à une heure avancée de la nuit, nous lui avons proposé le concert de clôture du festival. Il a dit oui sans réfléchir.

Lucie Taffin, Eléna Josse, Nicolas Ducron, Nicolas Joseph, Alexandre Leïtao... ont dit oui aussi... sans réfléchir.

www.youtube.com/watch?v=SMx_96_5XIA

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE

**LES PRÉCAUTIONS SANITAIRES DU MOMENT SERONT STRICTEMENT RESPECTÉES**

Renseignements : OT Montmirail : 03 26 81 40 05
et OT Sézanne : 03 26 80 54 13
Informations hébergements (gîtes, hôtels, restauration)
Licence N° 2-144976 (LT2)

www.chantmorin.com

D'une vallée à l'autre, du Petit Morin à la Dhuis.



Ouverture de la Brasserie La Chopine :

Le 21 mai, la brasserie La Chopine a ouvert un nouveau lieu convivial pour déguster ses bières, produites sur place, et proposer des concerts. A l'ouverture, environ 500 personnes étaient venues pour la première, avec 2 concerts qui ont mis le feu.

Un producteur à mettre en avant pour sa production locale, tant avec le miel qui remplace le sucre, que dans la production de son houblon ;

Ouverture du magasin le vendredi de 16h à 18h30 ;

Prochain événement le 16 juillet, pour un double concert apéro !

Les canardises des 3 vallées :

Installés depuis 1995, la famille Fagot vous accueille sur leur exploitation. Là tout tourne autour du canard. De

la pâture à l'assiette, ils font tous eux-mêmes.

Venez découvrir la boutique, produits régionaux et de qualité.

Des visites de groupe et des ateliers sont proposés (préparation du foie gras par exemple)

www.canardises.fr



Le château de Condé :

Ouvert au public le 10 avril 2022, le château des princes de Condé, de Bourbon et de Savoie cache des bijoux. Osez franchir la grille d'honneur !

Le château s'efforce de plaire à tous les publics, faites de votre visite une aventure sur mesure !

De nombreuses formules sont proposées, visites libres ou guidées, et une animation qui séduira les petits et les grands :

Chasses aux trésors (sur réservation):

- Le prince Eugène et les 3 canards (3-7ans)

- Le trésor du petit prince Eugène (8-12 ans)

- Le trésor d'Alacier (13- 77 ans) / La chasse au tigre (13-77 ans)

www.chateauconde.fr



Ballade à Condé

Flânez le long de la Dhuis, perdez-vous dans ce petit village rural, du couvent de PicPus et petit collège au lavoir, puis de la halle datant du XVème et XVIème siècle en charpente sur piliers d'ordre dorique dont la construction fut ordonnée par Marie de Luxembourg au cimetière qui mérite lui aussi le détour (la famille des comtes de Sade y reposent, entre autre.)

Découvrez ce charmant village à 2 pas de chez nous. **CM**

VALLEES EN CHAMPAGNE
la Mémoirelle
RANDONNEE ACCOMPAGNEE
14 kms
BAULNE EN BRIE
SAINT AGNAN
LA CHAPELLE MONTHODON
BAULNE EN BRIE
SAMEDI 9 JUILLET 2022
ACCUEIL 13H00 – DEPART 13H30
PLACE DE L'EGLISE – 02330 BAULNE EN BRIE
INSCRIPTION :
5 € / PERSONNE - PAIEMENT SUR PLACE
PRE-INSCRIPTION EN LIGNE SUR
www.apac-france.fr
CETTE RANDONNEE EST ORGANISEE PAR L'APAC ET ANIMEE PAR L'ARPSA POUR FINANCER LA CREATION D'UN CENTRE DE DOCUMENTATIONS MEMORIELLES DANS LE SUD DE L'AINSE.
MERCI POUR VOTRE PARTICIPATION !

AGENDA CULTURO DISTRAYANT DE LA VALLEE D'À CÔTÉ

• Festival musique en Omois : JIM MURPLE MEMORIAL le vendredi 1er juillet à Mont Saint Père
NINA ATTAL le mercredi 13 juillet à Château Thierry
LES FILS DE TEUHPU le vendredi 15 juillet à Nogent l'Artaud
GUNWOOD le vendredi 29 juillet à Monthurel

• Randonnée La mémoirelle- Vallées en Champagne- samedi 9 juillet

• Les dimanches 10 juillet et 14 août : marché de producteurs locaux sur la place de la gare à Condé en Brie

• Théâtre : la fiancée du surmelin
La saga théâtrale reprend son cours, vous pourrez ainsi découvrir la suite que les Surmelinois réservent à l'Empereur.

Samedi 18 juin : Baulne En Brie /19h représentation, 21h repas
Vendredi 24 juin et samedi 25 juin : Mézy Moulins/ 19h représentation, 21h repas.

ET PUIS.....

• Fere en Tardenois : Festival photo le 2 et 3 juillet 2022

• Sortie nature : chasse au trésor à la Hottée (un lieu magique à découvrir impérativement !) : mercredi 6 juillet

• Du 23 au 24 juillet : le campement des poilus, concerts, spectacles conférences et visites guidées- Belleau

• Le mercredi 20 juillet, le samedi 20 août visite guidée « les dessous de La Fontaine »

• Les grèves musicales, ferme des grèves: du vendredi 26 août au samedi 27 août 2022 (Opium du peuple, los tres puntos) **CM**

Quand les artistes troquent le micro contre la plume

PAR CANDICE

Ils sont de plus en plus nombreux à se jeter dans le bain de la littérature. Chanteuses et chanteurs passent du micro à l'écriture.

De l'écriture de chansons à celle de nouvelles et romans, nos artistes se racontent, et nous emmènent dans leurs univers : biographies, contes, nouvelles.

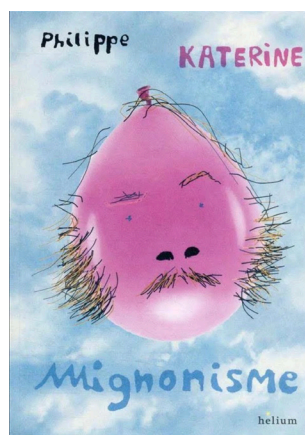
Petit tour et coup de cœur du petit journal !



En juin 2020, Olivia Ruiz sortait son premier roman **La commode aux tiroirs de couleur**. A la mort de sa grand-mère, la jeune femme hérite d'une intrigante commode qui a nourri tous ses fantasmes de petite fille. Le temps d'une nuit, elle va ouvrir les 10 tiroirs et dérouler le fil d'une vie, dévoilant les secrets qui ont scellé le destin de 4 générations de femmes indomptables entre Espagne et France, de la dictature franquiste à nos jours. Olivia Ruiz se dévoile en conteuse hors pair et offre dans ce premier récit une fresque romanesque flamboyante sur l'exil. Le 11 mai 2022, son nouveau roman sortira **Écoute la pluie tomber**. On en reparle dans le prochain petit journal et on prépare le tout pour une dédicace spéciale pour le prochain festival Grange.



Et puis si vous ne l'avez pas encore lu gardez une petite place dans la valise pour le premier roman de Barcella notre parrain qui a fait une belle entrée dans le monde des auteurs avec **les papillons**. Publié au cherche midi en 2021, il a toujours une belle cote chez les libraires qui avaient salué l'arrivée de ce petit bijou dans leur vitrine. Mais non on n'est pas de parti pris. Laissez vous embarquer par la magie des mots et des formules dont notre ami a le secret pour un joli voyage onirique.



A l'occasion de son exposition au bon marché (jusqu'au 24 avril 2022), Philippe Katerine renoue avec les arts plastique, regroupant photographies, dessins et peintures mais aussi sculptsures à base de jouets d'enfance, **Mignonisme** invite à la douceur et à la beauté des choses dans un monde qui parfois s'essoufle. Philippe le déjanté signe un livre d'artiste faisant suite à son journal **Doublez votre mémoire**.



Mathias Malzieu, chanteur éclectique de Dyonisos n'en est plus à son premier coup d'essai ! Il aura fallu plus de 6 ans à Mathias Malzieu pour écrire **Le Guerrier de porcelaine**, son roman le plus intime, où alliant humour et poésie, il retrace l'enfance de son père et s'interroge sur les liens puissants de la filiation. Plongez dans cette histoire et redécouvrez les autres, dont mon coup de cœur, **La mécanique du cœur**, adapté en film d'animation par Luc Besson avec des interprètes fantastiques (Olivia Ruiz, Grand corps malade, Alain Bashung et Jean Rochefort).



Barcella chanteur et auteur talentueux, parrain du Festival Grange

Vive l'été dans le sud ouest marnais.



LE CHATEAU DE REVEILLON

Château du XVII^e siècle où séjourna, entre autres, Marcel Proust. Vous y visiterez le pigeonnier, les nombreuses pièces restaurées et le jardin. Nombreuses animations tout au long de l'année. Monument Historique - Patrimoine architectural Du 01/07/19 au 31/08/19, le château est ouvert le Lundi, Mercredi, Jeudi, Vendredi et Dimanche de 10h à midi et de 13h30 à 17h30. Fermeture de la billetterie 30 minutes avant la fin des visites.



LE JARDIN DU POINT DU JOUR

Dès le seuil du jardin, la magie opère. Les ambiances contrastées nous embarquent dans l'imaginaire. Nous nous laissons émerveiller en cheminant de surprise en surprise avec ses cabanes, ses sculptures, sa cathédrale végétale. Il y a des coins fous, des coins mélancoliques, des échappées sur la campagne qui l'entoure... Un jardin «à 4 mains et 2 coeurs» surplombant le Petit-Morin. De quoi mettre tous vos sens en éveil et laisser vagabonder votre esprit...



VIGN'ART

Victime de son succès lors de sa première édition, le Festival d'Art Contemporain et de Land Art en Champagne réitère l'expérience !

Venez admirer l'oeuvre «Extension du domaine de la bulle» de Erwan Sito à Binson Orquigny ! Situé entre deux coteaux de vignes couronnés de forêts, le village est traversé dans toute sa longueur par un ruisseau, le Ru de Camp.

SAINT-CYR-sur-MORIN

L'association «Terroirs est heureuse de vous proposer différentes visites commentées pour découvrir le beau patrimoine, historique et naturel, de Saint-Cyr-sur-Morin et environs. Saint-Cyr-sur-Morin possède le label «Village de Caractère» !

Les parcours thématiques inédits, à pas lents, et en toute convivialité, se dérouleront jusqu'en octobre 2022.



Du 19 mars au 31 décembre 2022 à PROVINS

Le «Banquet des Troubadours» vous emmène en voyage au cœur du Moyen Âge, pour un festin rythmé par nos amuseurs de foule !



PROVINS

Préserver quasiment intact, le Jardin Garnier situé en centre-ville de Provins, témoigne de l'art des jardins au XIX^e siècle et du goût pour les essences exotiques : hêtre pourpre, catalpa et royal ginkgo y côtoient harmonieusement noisetiers et ifs.



SEZANNE

Pour la 2^eème année, l'office de tourisme de Sézanne vous convie à 12 « Rendez-vous de l'été », pour partager un moment convivial et exclusif sur notre territoire. Chaque samedi de 16h30 à 18h30, nous vous proposons la visite d'un lieu d'histoire, de culture, de mémoire, ... suivie d'un apéritif local.

ESTERNAY

Le parc du château d'Esternay sera ouvert les vendredis, samedis et dimanches entre le 1^{er} juillet et le 30 septembre, ainsi que les 14 juillet et 15 août.

Horaires : de 10h à 16h

HR

Lancement de « la chanson du champagne »

En mars 2020, le groupe d'action Leader donnait son feu vert au projet de Chant'Morin : créer un ensemble de supports ou d'événements autour de la chanson et du champagne. Deux ans et demi plus tard, le package s'est concrétisé, l'association propose aux structures culturelles ou viticoles, les différents éléments du dispositif: une exposition et son catalogue, une conférence musicale, un concert, une séance de signature avec les auteurs et souvent une dégustation par les producteurs locaux...

Au centre de cet ensemble un livre : La chanson du champagne. 122 pages pleines d'anecdotes, de personnages historiques, d'anecdotes locales, d'illustrations où les chansons nous racontent la fabuleuse histoire

du champagne. Nous sommes conviés à une balade « culturodistrayante » entre les ceps divins d'une poésie populaire.

Chant'Morin met en place des bulletins de souscription, à prix réduit jusqu'au 2 septembre, dans les librairies, les OT, les médiathèques, à la disposition des clients.

Le lancement du reste du package (expo, conférence, concert signature par les auteurs) s'appuiera sur le OFF du 26ème Festival Grange et pourra se poursuivre jusque fin 2022. Voici l'agenda des premières étapes.



René Guyot, Jean-Pierre Beal et Luc Dassens, les 3 auteurs

Médiathèque de Montmirail :

Du 30/08 au 08/09 expo en place avec le 06/09 18h30 conférence/concert /signature (et séance de dégustation). En partenariat avec l'OT de Montmirail...

OT de Montmirail :

Du 08/09 au 10/09 expo en place.
et le 10/09 de 10h à 12h30 visite guidée et signature du livre (séance de dégustation).

Sézanne, Salle du Prétoire en partenariat avec l'OT de Sézanne :

(journées du Patrimoine) : mise en place de l'expo vendredi 16 sept..

Vendredi 16 septembre 19h: vernissage/ mini conf : dégustation viticulteurs/signature

Samedi 18 septembre : 11h15 et 16h15 conf/conc/ sign/dégustation

Dimanche 19 septembre : 16h conf/conc/sign/ dégustation

Médiathèque de Connantre :

24 septembre de 11h00 à 17h00 : expo séance de signature

Médiathèque d'Esternay :

Jeudi 29 septembre : mise en place de l'expo. 18h30 expo, conf, conc, dégust...

Dimanche 2 octobre : l'expo sera en place à la MTL pour la fête du livre.

Les auteurs seront présents à la fête du livre.

Sézanne librairie Majuscule :

Vendredi 30 septembre 16h00 : séance de signature.
Samedi 1er oct. 10h30 : séance de signature.

- **conférence, concert : Ivan Claude Perey et Jean Dubois**
- **signatures : René Guyot, et/ou Luc Dassens, et/ou jp Beal**



LES SAMEDIS DE LA DECOUVERTE EDITION 2022

Rendez-vous chaque samedi à 16h30 sur place

EXCLUSIVITE Mercredi 06 Juillet VERT TOULON 16h00 - Visite du site Archéologique du secteur de Vert Toulon animée par Maxime L'héritier

Samedi 9 juillet MONTMORT Visite de l'Acrobranche

Samedi 16 juillet MONTMIRAIL Rencontre avec l'artiste peintre Baghera au sein de l'Office de Tourisme

Samedi 23 Juillet SEZANNE Visite de la production des Pâtes Rapote animée par Caroline Payen

Samedi 30 Juillet LA NOUE Visite de l'atelier du sculpteur Albert Avetisyan

Samedi 6 Août TALUS ST PRIX Visite du Domaine des Forges animée par l'équipe

Samedi 13 Août MONTDAUPHIN Visite de l'exploitation de la Ferme Delatorozzy animée par Delphine et Sébastien

Samedi 20 Août MONTMIRAIL Visite du Centre Culturel Impérial animée par Roland Jacques

Samedi 27 Août BAYE Visite du Pigeonnier d'Andecy animée par Amélie Sarazin

Il faut impérativement s'inscrire auprès de l'Office de Tourisme de Montmirail

Tarif : 7€ pour les non-adhérents à l'Office de Tourisme et gratuit pour les adhérents

Informations complémentaires et inscriptions : Office de Tourisme de Montmirail et sa région (OTMR) 4, place Remy Petit 51210 MONTMIRAIL - Tel. 03.26.81.40.05 - @.ot.montmirail51@orange.fr Site internet : www.montmirail-tourisme.eu

NANOU COULIBALY SEXTET
13 août 2022 • 21h
Musique d'Afrique

Après un début de carrière dans son pays natal, le Mali, Nanou Coulibaly s'installe à Paris où elle se nourrit de nombreuses influences musicales et rencontre des musiciens aux registres très divers. De sa collaboration avec le compositeur et arrangeur Stéphane Bauval, un répertoire qui mêle Rumba, Jazz, classique et autres musiques latines aux sonorités et rythmes maliens. Leur dernier album s'intitule « Tokowille ». Vous savez ce que cela signifie ? Que la fête commence !

KARPATT
30 juillet 2022 • 21h
Chanson française

Déjà vingt ans que le groupe sème ses chansons à travers le monde, des salles françaises à celles d'Amérique latine ou d'Europe de l'Est. Un répertoire populaire et sans frontières composé au gré des envies, des voyages et des rencontres... Avec Karpatt, on rit après avoir frissonné, on aborde un ami parti trop tôt, on tombe amoureux... on vit tout simplement ! Vous rendez-vous bien un peu de soleil ?

32^{ème} Brocante
17 JUILLET 2022
Charleville 51

Buvette, restauration, parking, WC, Entrée libre

Contact: Christophe Biers 03 27 41 12 81 www.charleville51.com

15 AOÛT BROCANTE & Collections

Toutes les infos 06 30 77 05 47 facebook: ucia esternay

Espace multi restauration place du général DE GAULLE

ESTERNAY 51310
Alimentaires et produits neufs interdits

SOIRS DE FÊTE Sezanne
DU 9/07 AU 15/08 2022

OENO FESTIVAL DU 18 AU 24 août

CONCERTS ET ANIMATIONS entre vignes et forêt

Musiques EN CHAMPAGNE

18.08 à Ambonnay
19.08 à Hautvillers
20.08 à Dizy

Tours-sur-Marne le 21.08
Pisseul le 23.08
Tauxières-Mutry le 24.08

Programme, tarif et billetterie en ligne : www.tourisme-hautvillers.com - 03 26 57 06 35

Esternay : tous les vendredis du mois de Juillet: Fest'Eté

- Après 2 ans d'absence, organisé par le comité des fêtes d'Esternay, il est de retour ! Retrouvez-vous tous les vendredis soir du mois de juillet pour partager, rire, danser et s'amuser !
- Programme des concerts

L'Araignée au Plafond 01/07
HenHouse 08/07
Jadawei 22/07
Jukebox et traditionnel feu d'artifice : 29/07

RESTAURATION et BUVETTE à partir de 19h30
DEBUT DES CONCERTS: 20h30

Esternay 2 octobre :

11ème Fête du Livre à la MTL

40 auteurs et un invité d'Honneur :Frédéric D'ONAGLIA

Son dernier livre, «Le temps des convoitises», sorti le 5 mai est disponible dans toutes les bonnes librairies.

J'adhère à l'association Chant'Morin, le / / 2022

Nom, prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Montant : Adresse mail :

Adhésion : 15€, 25€ pour un couple. Chèque à l'ordre de Chant'Morin donnant droit à l'envoi du journal new-look, à des prix réduits sur certains concerts, au CD d'Érik Frasiak : "le festival Grange". Chant'Morin est reconnu d'intérêt général. À partir de 30€ et au-delà par adhésion... réduction d'impôt de 66% du montant du don (art. 200 du CGI). Vous recevrez un cerfa pour votre déclaration fiscale. Vous payez 30€ vous déduisez 20€ de vos impôts. Vous payez 90€ vous déduisez 60€ de vos impôts ! Merci.

ÉTÉ 2022 N°52/N°5

Diffusion papier 300 ex
Diffusion mel 2000 ex
Rédaction :
H. Rothan, J.P. Beal
C. Le Roux, C. Mouzin,
G.Beal, I.C. Perey
Photos : F. Vanacker, J.L Brocard
Mise en page : M. Orio
Chant.morin@wanadoo.fr
Déclaration TGI Chalons
ISSN 1964-4229 Dépôt BNF
www.chantmorin.com